

7th INTERNATIONAL CONFERENCE FOR JEWISH STUDIES RESEARCHERS

14–16 November 2017

Institute of History, University of Warsaw
POLIN Museum of the History of Polish Jews

3 days, 24 discussion panels, 70 interdisciplinary presentations
by young researchers about Jewish history and culture
both in the Diaspora and Israel

Conference schedule: www.studiajudaistyczne.pl

The conference is organized by the Jewish Studies Student Association
at University of Warsaw. More information: www.facebook.com/sknjuw

Academic Committee: Prof. Anna Michałowska-Mycielska, Dr. Artur Markowski, Dr. Monika Polít
Organizing Committee: Joanna Filipka, Matylda Jonas-Kowalik, Zuzanna Łapa, Natasza Majewska,
Agata Maliszewska, Pola Namysł, Miłosz Omieński, Jowita Pańczyk, Natalia Różańska,
Anna Sasińska, Bogumiła Siebyła, Mateusz Szczepaniak, Zofia Zięba, Jakub Zygmunt

In the background: the ceiling of the synagogue in Grójec, before 1939, photo: Polona



Partner:

Patrons:



The conference is organized within the Global Education Outreach Program.



The conference is made possible thanks to the support of the Taube Foundation for Jewish Life & Culture, the William K. Bowes, Jr. Foundation, and the Association of the Jewish Historical Institute of Poland.



8:30

Rejestracja uczestników w holu głównym (dostępna przez cały dzień)
Registration for participants in the Main Hall (available all day)

9:00–9:50

Otwarcie konferencji i wykład inauguracyjny dr hab. Anny Michałowskiej-Mycielskiej (Uniwersytet Warszawski) w Sali Kolumnowej.
Inauguration ceremony and lecture by professor Anna Michałowska-Mycielska (University of Warsaw) in the Column Hall.

SALA KOLUMNOWA (THE COLUMN HALL)**SALA A (LECTURE HALL A)****PANEL I – CITIES**

Moderator: Miłosz Omietoński

PANEL II – ŚREDNIOWIECZE I NOWOŻYTNOŚĆ

Moderator: Mateusz Szczepaniak

10:00–10:20

Julia van der Krieke (University of Amsterdam): Portuguese Jews as immigrants and citizens in Early Modern Amsterdam

Jakub Bakiera (Uniwersytet Warszawski):
 Żydzi w średniowiecznym prawie kościelnym.
 Kodyfikacja Burcharda, biskupa Wormacji

10:20–10:40

Apolonia Anna Kuc (Jagiellonian University): The issue of preservation of religious rituals in Diaspora – Eastern European Jews in Britain in the early twentieth century

Maria Zielińska (Uniwersytet Warszawski):
Bagno Głębokie. Jawein Mecula autorstwa Natana Hanowera jako źródło do badań historii Żydów w czasie powstania Chmielnickiego

10:40–11:00

Maja Hultman (University of Southampton): Urban Spatiality on the Fringes of Europe – the Fragmentation of the Jewish Population in Stockholm at the turn of the twentieth century

Mikołaj Wojciechowski (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Udział Żydów w odbudowie gospodarki miast wielkopolskich po okresie III wojny północnej

11:00–11:20

Tanya Silverman (Charles University in Prague): Connections to the modern city, confrontations with Holocaust violence, cultures of current commemoration – attitudes towards the Danube and Jewish history in Budapest

Dyskusja

11:20–11:40

Discussion

11:40–12:00

Przerwa / Coffee break

PANEL III – IDENTITIES

Moderator: Pola Namysł

PANEL IV – SYMBOLE

Moderator: Anna Sasińska

12:00–12:20

Alsu Garapova (Kazan Federal University): Jewish Youth in Russia – searching for ethnoreligious identity

Larysa Michalska (Uniwersytet Jagielloński):
 Na początku była łoża. Wolnomularskie inspiracje w strukturze i rytuale Bnej Brit

12:20–12:40

Alla Marchenko (Polish Academy of Sciences): Jewish pilgrimage as the collective memory instrument – implications for Ukraine

Sławomir Pastuszka (Uniwersytet Jagielloński):
 Znaki zodiaku w zachowanych wystrojach malarskich synagog w Polsce

12:40–13:00

Jan Thorben Wilkens (University of Potsdam): Views on homosexuality in contemporary Judaism

Dyskusja

13:00–13:20

Discussion

13:40–15:00

Przerwa obiadowa / Lunch break

PANEL V – ZIONISM

Moderator: Joanna Filipowska

PANEL VI – TEATR

Moderator: Jakub Zygmunt

15:00–15:20

Jowita Pańczyk (University of Warsaw): The content of Zionist youth journals published in pre-war Poland based on chosen issues of "Nasz Głos" and "Zew Młodych"

Justyna Arabska (Uniwersytet Jagielloński):
 Teatr żydowski w Polsce

15:20–15:40

Nadia Skokowa (Ukrainian Catholic University): Integration of the East Galician Zionist Federation within the political space of the interwar Poland

Anna Nienartowicz (Uniwersytet Wrocławski):
 Walka Michała Weichert o awangardowy teatr żydowski

15:40–16:00

Discussion

Zofia Agata Zięba (Uniwersytet Warszawski):
 Wstępne uwagi na temat przekładu poematu dramatycznego Altera Kacyzne pt. *Prometeusz*

16:00–16:20

Dyskusja

16:20–16:40

Przerwa / Coffee break

PANEL VII – XIX CENTURY

Moderator: Joanna Filipowska

PANEL VIII – SZTUKA

Moderator: Agata Maliszewska

16:40–17:00

Bianka Bartha (Eötvös Loránd University in Budapest): Megilat Eszlár: A formerly unknown Hebrew source regarding the blood libel of Tiszaeszlár in 1882

Ewa Kędziora (Uniwersytet Warszawski):
 Narodziny teraźniejszości. Sztuka koncepcyjna w państwie bez granic

17:00–17:20

Anna Dybała-Pacholak (University of Warsaw): Is there such thing like dying in a Jewish way? Testaments as a source for research of attitudes towards death

Julia Lorenc (Uniwersytet Jagielloński):
 Sztuka jako antidotum na przykładzie utworu Steve'a Reicha *Different Trains*

17:20–17:40

Discussion

Agata Szepe (Uniwersytet Warszawski):
 Współczesne izraelskie wycinankarstwo w świetle teorii aktora-sieci

17:40–18:00

Dyskusja

SALA 17 (LECTURE HALL 17)

18:30–19:30

Ogólnopolskie spotkanie kół naukowych judaistyki
Jewish studies student associations meeting

KLUBOKAWIARNIA JAŚ & MAŁGOSIA (AL. JANA PAWŁA II 57)

19:00–22:00

Wieczór integracyjny uczestników konferencji
Integration meeting for the participants of the conference

8:30

 Rejestracja uczestników w holu głównym (dostępna przez cały dzień)
 Registration for participants in the Main Hall (available all day)

9:00–10:00

 Lecture by Magdalena Kozłowska, PhD (University of Warsaw): *Vi Azoy Lebn Undzere Brider?* – Correspondence from the Middle East Written by the Polish Jews in the 1920s and 1930s. Lecture in the Column Hall. Introduction: Miłosz Omietoński
SALA KOLUMNOWA (THE COLUMN HALL)**SALA A (LECTURE HALL A)****PANEL IX – THE HOLOCAUST**

Moderator: Jowita Pańczyk

PANEL X – TRZECIA RZESZA

Moderator: Natalia Różańska

10:00–10:20

 Kamila Burchart (University of Warsaw): The fear of collective guilt? Memory of the Holocaust in Lithuania after *Our People. Journey with an Enemy* by Ruta Vanagaite and Efraim Zuroff and *We did not Murder* by Arkadijus Vinokuras

 Paulina Fronczak (Uniwersytet Łódzki):
 Sytuacja żydowskich mieszkane Niemiec w latach 1933-1945 w świetle wybranych wspomnień

10:20–10:40

 Mallory Needleman (University of Haifa):
 History – Jewish perception of the Great Provocation (Vilna, end of summer 1941)

Igor Niewiadomski (Uniwersytet Warszawski): Noc kryształowa (Kristalnacht) na Pomorzu Zachodnim na przykładzie miasta Kołobrzeg (Kolberg). Analiza zbrodni wymierzonych w ludność żydowską

10:40–11:00

 Julia Kozakiewicz (Academy of Fine Arts in Warsaw):
 Art History and the study of Holocaust representations – issues, ideas and possible solutions

Katarzyna Kotula-Domagala (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie): Kinowy obraz wroga. Obraz Żyda w filmie propagandowym III Rzeszy

11:00–11:20

Discussion

Dyskusja

11:20–11:40

Przerwa / Coffee break

PANEL XI – ZAGŁADA (GETTA)

Moderator: Zofia Zięba

PANEL XII – PRASA

Moderator: Natasza Majewska

11:40–12:00

 Maria Ferenc-Piotrowska (Uniwersytet Warszawski):
 Mieszkańcy getta warszawskiego wobec pogłosek o Zagładzie (lipiec 1942)

 Aleksandra Guja (Uniwersytet Jagielloński):
 Wizerunek Żyda w antysemickiej prasie okresu międzywojennego

12:00–12:20

 Mateusz Szczepaniak (Uniwersytet Warszawski):
 Każdego dnia getto tworzyło iluzję. Nastroje społeczne w *Kronice getta warszawskiego* Pereca Opoczyńskiego

 Michaj Sodolski (Uniwersytet Gdański):
 Antysemicka retoryka narodowego radykalizmu na przykładzie publikacji tygodnika „Falanga”

12:20–12:40

 Klaudia Kwiecińska (Uniwersytet Jagielloński):
 Seksualność w getcie – tabu czy brak informacji? Przykłady przedstawienia problemu w wybranych źródłach

 Anna Ładowska (Uniwersytet Wrocławski):
 Status bundowskiej sekcji kobiecej *Jidisze Arbeter Froj* w świetle publicystyki Diny Blond

12:40–13:00

Dyskusja

Dyskusja

13:00–14:30

Przerwa obiadowa / Lunch break

PANEL XIII – ZAGŁADA (OBOZY)

Moderator: Mateusz Szczepaniak

PANEL XIV – RELACJE POLSKO-ŻYDOWSKIE

Moderator: Natasza Majewska

14:30–14:50

 Barbara Łochowska (Uniwersytet Warszawski):
 Żydzi węgierscy w Auschwitz-Birkenau – deportacje i życie codzienne w obozie, na podstawie wspomnień Imre Kertésza oraz *The Auschwitz Album*

 Michał Gniadek-Zieliński (Uniwersytet Warszawski):
 Narodowe Siły Zbrojne wobec Żydów. Teoria i praktyka

14:50–15:10

 Monika Siorek (Uniwersytet Wrocławski):
 Działalność konspiracyjna grup żydowskich na terenie KL Auschwitz-Birkenau w latach 1942-1945

Dominik Flisiak (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach): Obraz relacji polsko-żydowskich w krakowskim tygodniku „Trybuna Narodowa”

15:10–15:30

Dyskusja

Dyskusja

15:30–15:50

Przerwa / Coffee break

SALA KOLUMNOWA (THE COLUMN HALL)**SALA 125 (LECTURE HALL 125)****PANEL XV – CULTURE**

Moderator: Zofia Zięba

Panel XVI – HISTORIA LOKALNA

Moderator: Anna Sasińska

15:50–16:10

 Ekaterina Kuznetsova (University of Regensburg):
 Christian Images in Itzik Manger's book *Lamtern in vint*

Mateusz Matuszczyk (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie): Akta Centralnych Władz Wyznaniowych Królestwa Polskiego jako źródła do dziejów gmin żydowskich w Królestwie Polskim w I poł. XIX w.

16:10–16:30

 Jakub Zygmunt (University of Warsaw):
 Celia Dropkin's intellectual growth. An outline of main research challenges

 Izabela Murawska (Uniwersytet Warszawski):
 Portret żydowskiego miasta. Płock w okresie powojennym

16:30–16:50

 Joshua Lander (University of Glasgow):
 Philip Roth, *the New Jew*, and Israel – *Tractors or bulldozers, or tanks?*

 Agnieszka Gwiazdowicz (Uniwersytet Warszawski):
 Cmentarze żydowskie w Lelowie a miejsca pamięci o Żydach

16:50–17:10

 Olga Khabibulina (University of Warsaw):
 Jewish motives in Marc Chagall's painting as a base for his cosmopolitanism

Maciej Ratajczyk (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Karaimski i żydowski cmentarz w Trokach na Litwie – próba wstępnej charakterystyki

17:10–17:30

Discussion

Dyskusja

HILLEL WARSZAWA (UL. TŁOMACKIE 3/5)

18:00–20:00

 Projekcja filmu *Viviane chce się rozwieść* (Francja, Niemcy, Izrael 2014, reż. R. Elkabetz, Sh. Elkabetz)
 Screening of *"Gett: The Trial of Viviane Amsalem"* (France, Germany, Israel 2014, R. Elkabetz, Sh. Elkabetz)

We invite you for the guided tour of the core exhibition of the Praga Museum of Warsaw through the prism of the history of Jews in Praga District, with particular emphasis on the historic prayer rooms in the Museum. (meeting point in front of the Institute of History at 12:00 pm). Coordinator: Miłosz Omietoński.

9:30

Rejestracja uczestników we foyer na I piętrze (dostępna przez cały dzień)
 Registration for participants in the foyer on the 1st floor (available all day)

SALA KONFERENCYJNA 1 (CONFERENCE ROOM 1)		SALA KONFERENCYJNA 2 (CONFERENCE ROOM 2)	
PANEL XVII – ZAĞŁADA (ŁÓDŹ) Moderator: Mateusz Szczepaniak		PANEL XVIII – BIOGRAFIE Moderator: Estera Florek	
10:00–10:20	Paweł Michna (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Propagandowy obraz opieki zdrowotnej w albumie Wydziału Zdrowia Litzmannstadt Getto	Maciej Zaborski (Uniwersytet Opolski): Salomon Majmon (Heiman Ben Jehoszu) – Żyd polski, który filozoficznie związał się z myślą niemiecką	Blood: Unlving & Dividing – a temporary exhibition (free of charge)
10:20–10:40	Patrycja Terciak (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku): Na granicy getta Litzmannstadt. Fenomenologia nie-miejsc pamięci na przykładzie akcji miejskiej <i>Rysunek z pamięci</i>	Magdalena Chmiel (Uniwersytet Jagielloński): Genealogia krakowskiej rodziny Karmelów	
10:40–11:00	Dyskusja	Dyskusja	
11:00–11:20	Przerwa / Coffee break		
PANEL XIX – IZRAEL Moderator: Agata Maliszewska		PANEL XX – LITERATURA Moderator: Mateusz Szczepaniak	
11:20–11:40	Natalia Różańska (Uniwersytet Warszawski): Kształtowanie się armii państwa Izrael w II poł. XX w.	Julia Niedziejko (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Aspekty kobiecej poezji dawniej i dziś. Między judaistyczną tradycją a wielokulturową nowoczesnością	Guided tour of the core exhibition 1000 Year History of Polish Jews (meeting point in the Main Hall at 11:15 am)
11:40–12:00	Marzena Mruk (Uniwersytet Śląski): Sukcesy i porażki Mosadu – operacje izraelskiego wywiadu na przełomie XX i XXI w.	Szymon Szeszuła (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Polska pod żydowską okupacją, czyli o motywie Judeopolonii w literaturze polskiej	
12:00–12:20	Paweł Pokrzywiński (Uniwersytet Wrocławski): Stosunek partii Żydowski Dom do kwestii Zachodniego Brzegu	Natasza Majewska (Uniwersytet Warszawski): Żydowskie korzenie Adama Mickiewicza	
12:20–12:40	Rafał Świergiel (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu): Ustawy zasadnicze Izraela – próba oceny	Małgorzata Penińska (Katolicki Uniwersytet Lubelski): [...] co by Żyd wart był, żeby nie miał policji? Żydzi w twórczości literackiej Józefa Ignacego Kraszewskiego	
12:40–13:00	Dyskusja	Dyskusja	
13:00–14:00	Przerwa obiadowa (zapewniamy posiłek wegetariański z Restauracji Besamim we foyer) Lunch break (vegetarian lunch from Besamim Restaurant in the foyer on the 1st floor)		
PANEL XXI – ISRAEL Moderator: Bogumiła Siebyła		PANEL XXII – LITERATURA Moderator: Jakub Zygmunt	
14:00–14:20	Lindsay Shapiro (University of Haifa): March 1968 Polish Jews who immigrated to Israel	Ewelina Wrona (Uniwersytet Wrocławski): Literatura żydowska ukazująca się w przekładzie na język polski na łamach tygodnika „Ewa”	
14:20–14:40	Matylda Jonas-Kowalik (University of Warsaw): Women's rights in Israel	Gaweł Janik (Uniwersytet Śląski): Sztetl. Obraz żydowskiego miasteczka w przedwojennej twórczości Adolfa Rudnickiego	
14:40–15:00	Discussion	Karolina Koprowska (Uniwersytet Jagielloński): Przemieszczenia krajobrazu w powojennej poezji Awroma Suckewera	
15:00–15:20		Dyskusja	
15:20–15:40	Przerwa / Coffee break		
PANEL XXIII – SZTUKA Moderator: Miłosz Omietoński		PANEL XXIV – TOŹSAMOŚCI Moderator: Matylda Jonas-Kowalik	
15:40–16:00	Julia Gnatowska (Uniwersytet Jagielloński): Motywy żydowskie w filmografii Marcela i Pawła Łozińskich	Agata Maliszewska (Uniwersytet Warszawski): Być jak inne narody, czyli o żydowskim dążeniu do stawania się nie-żydem. Żydowska tożsamość w twórczości Hannah Arendt	
16:00–16:20	Krzysztof Lichtblau (Uniwersytet Szczeciński): Żyd w polskim komiksie	Marcel Pastusiak (Uniwersytet Warszawski): Społeczno-kulturowe konteksty kształtujące tożsamość żydowską na przykładzie relacji trzech pokoleń warszawskich Żydów	
16:20–16:40	Dyskusja	Dyskusja	
AUDYTORIUM			
18:00–20:00	Wykład dr hab. Bożeny Szaynok: Partia wobec Żydów, Żydzi wobec Partii. W ramach cyklu Muzeum POLIN „Życie przecięte” – Żydzi w Polsce 1944-1968		

DOJAZD / PUBLIC TRANSPORT:

Institute of History, University of Warsaw (ul. Krakowskie Przedmieście 26/28) – M2, 111, 116, 128, 180, 222, 503, 518
 POLIN Museum of the History of Polish Jews (ul. Mordechaja Anielewicz 6) – 1, 4, 15, 18, 35, 111, 180
 Klubokawiarnia Jaś & Małgosia (Al. Jana Pawła II 57) – 17, 33, 111, 180
 Hillel Warszawa (ul. Tłomackie 3/5) – M1, 1, 4, 13, 15, 18, 20, 23, 25, 26, 28, 35, 111, 160, 190, 222, 527

LEGENDA / KEY

Panele i wydarzenia w języku angielskim / Panels and events in English:

a b c



THE JEWISH STUDIES
STUDENT ASSOCIATION
AT UNIVERSITY OF WARSAW